

**KRANTIGURU SHYAMJI KRISHNA VERMA
KACHCHH UNIVERSITY, BHUJ**



DR. DARSHANA DHOLAKIA
B.O.S. CHAIR PERSON
GUJARATI

DR. KALPNA SATIJA
DEAN
FACULTY OF ARTS

B.O.S. Member (2023-26)

Subject : Gujarati

No.	Name	
1	DR. CHAITALI THACKER	MEMBER
2	SHREE RAMESH DESHMUKH	MEMBER
3	DR. K.K.VANKAR	MEMBER
4	DR. HEENA GANGAR	MEMBER
5	DR. RAMAZAN HASANIYA	MEMBER
6	DR. MEHUL PATEL	MEMBER
7	DR. DEEPA PARMAR	MEMBER
8	MR. ASHOK PATEL	MEMBER
9	MRS. KAVITABA ZALA	MEMBER
10	DR. FALGUNI POMAL	MEMBER
11	DR. J.M.CHANDRAVADIYA	CO-OPT MEMBER
12	DR. DARSHNA OZA	CO-OPT MEMBER
13	DR. KANTI MALSATAR	CO-OPT MEMBER
14	DR. BHAVESH JETHVA	CO-OPT MEMBER

K.S.K.V. Kachchh University, Bhuj
B.A. : Sem. – 1 (Gujarati) : 2023-24

Sr. No.	Paper Code	Paper Name	Credit	Exam. Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total
1	DSCM. 101	મધ્યકાલીન કૃતિનો અભ્યાસ : પ્રેમાનંદ કૃત 'સુદામાચરિત્ર'	4	2:30	50	50	100
2	DSCM 102	'ઓતરાતી દીવાલો' લે. કાકાસાહેબ કાલેલકર : એક અભ્યાસ	4	2:30	50	50	100
3	MI 101	મધ્યકાલીન કૃતિનો અભ્યાસ : પ્રેમાનંદ કૃત 'સુદામા ચરિત્ર'	4	2:30	50	50	100
4	MD 101	ભાષાકીય સજ્જતા - ૧	4	2:30	50	50	100
5	AEC 101	'મરક મરક' : લે. રતિલાલ બોરીસાગર	2	2:00	25	25	50
6	SEC 101	ભાષાકીય કૌશલ્ય સંવર્ધન : ૧	2	2:00	25	25	50
7	VAC 101	સાહિત્ય અને પર્યાવરણ સંદર્ભે: (તરુરાગ અને નદીસૂક્ત : લે. જ્યંત પાઠક)	2	2:00	25	25	50
Total Paper : 07			22	-	275	275	550

B.A. : Sem. – 2 (Gujarati) : 2023-24

Sr. No.	Paper Code	Paper Name	Credit	Exam. Hours	Int. Marks	Ext. Marks	Total
1	DSCM 201	ચૂંટેલી કવિતા : દલપતરામ સંપા. ચિમનલાલ ત્રિવેદી	4	2:30	50	50	100
2	DSCM 202	વાર્તાવિશેષ : કુન્દનિકા કાપડિયા સંપા. હિમાંશી શેલત	4	2:30	50	50	100
3	MI 201	ચૂંટેલી કવિતા : દલપતરામ સંપા. ચિમનલાલ ત્રિવેદી	4	2:30	50	50	100
4	MD 201	ભાષાકીય સજ્જતા - 2	4	2:30	50	50	100
5	AEC 201	આંધળી ગલી- ધીરુબેન પટેલ	2	2:00	25	25	50
6	SEC 201	ભાષાકીય કૌશલ્ય સંવર્ધન : ૨	2	2:00	25	25	50
7	VAC 201		2	2:00	25	25	50
Total Paper : 07			22	-	275	275	550

B.A.

SEMESTER: I

NAME OF THE SUBJECT: GUJARATI

Sr. No	Paper Code	Title Of The Paper	Credits	Exam Duration	Teaching Hours Per Week	Total Marks Ext / Int.
AEC (Ability Enhancement Course)						
1	AEC101	‘મરક મરક’ : લે. રતિલાલ બોરીસાગર	2	2:00 Hrs	2	25/25
VAC (Value-Added Course)						
2	VAC101	સાહિત્ય અને પર્યાવરણ સંદર્ભે: (તરુરાગ અને નદીસૂક્ત : લે. જ્યંત પાઠક)	2	2:00 Hrs	2	25/25
SEC (Skill Enhancement Course)						
3	SEC 101	ભાષાકીય કૌશલ્ય સંવર્ધન : ૧	2	2:00 Hrs	2	25/25
MC [SS] (Multidisciplinary Course)						
4	MD101	ભાષાકીય સજ્જતા - ૧	4	2.30 Hrs.	4	50/50
Major [Main] – 1						
5	DSCM 101	મધ્યકાલીન કૃતિનો અભ્યાસ : પ્રેમાનંદ કૃત ‘સુદામાચરિત્ર’	4	2.30 Hrs.	4	50/50
6	DSCM 102	‘ઓતરાતી દીવાલો’ લે. કાકાસાહેબ કાલેલકર : એક અભ્યાસ	4	2.30 Hrs.	4	50/50
Minor [FS] – 1						
7	MI 101	મધ્યકાલીન કૃતિનો અભ્યાસ : પ્રેમાનંદ કૃત ‘સુદામા ચરિત્ર’	4	2.30 Hrs.	4	50/50
Total			22	--	22	275/275

B.A.
SEMESTER: II
NAME OF THE SUBJECT: GUJARATI

Sr. No	Paper Code	Title Of The Paper	Credits	Exam Duration	Teaching Hours Per Week	Total Marks Ext / Int.
AEC (Ability Enhancement Course)						
1	AEC101	આંધળી ગલી – લે. ધીરુબેન પટેલ	2	2:00 Hrs	2	25/25
VAC (Value-Added Course)						
2	VAC101	-----	2	2:00 Hrs	2	25/25
SEC (Skill Enhancement Course)						
3	SEC 101	ભાષાકીય કૌશલ્ય સંવર્ધન : ૨	2	2:00 Hrs	2	25/25
MC [SS] (Multidisciplinary Course)						
4	MD101	ભાષાકીય સજ્જતા - ૨	4	2.30 Hrs.	4	50/50
Major [Main] – 1						
5	DSCM 101	ચૂંટેલી કવિતા : દલપતરામ , : સંપા. ચિમનલાલ ત્રિવેદી	4	2.30 Hrs.	4	50/50
6	DSCM 102	વાર્તાવિશેષ : કુન્દનિકા કાપડિયા, : સંપા. હિમાંશી શેલત	4	2.30 Hrs.	4	50/50
Minor [FS] – 1						
7	MI 101	ચૂંટેલી કવિતા : દલપતરામ, : સંપા. ચિમનલાલ ત્રિવેદી	4	2.30 Hrs.	4	50/50
Total			22	--	22	275/275
EXIST COURSE - AFTER 2ND SEMESTER						

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER – 1

PAPER CODE : DSCM -101

MARKS : 50+50=100

PAPER NAME : મધ્યકાલીન કૃતિનો અભ્યાસ : પ્રેમાનંદ કૃત 'સુદામા ચરિત્ર'

સંપા. ચંદ્રશંકર ભટ્ટ અને પૂર્ણિમા ભટ્ટ

એકમ : ૧ - પ્રેમાનંદનું જીવન, કવન-ઘડતરબળો

એકમ : ૨ - આખ્યાનનું સ્વરૂપ
- આખ્યાન સ્વરૂપની વિકાસરેખા

એકમ : ૩ - કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન

એકમ : ૪ કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ :
- વિષયવસ્તુ
- પાત્ર પરિચય
- રચનારીતિ
- ભાવાભિવ્યક્તિ
- ભાષાશૈલી

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૨	૨	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૩	૩	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૪	૪	ટૂંકનોંધ (ચાર માંથી બે)	૧૦
૫	૧ થી ૪	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 1

PAPER CODE: DSCM -102

MARKS: 50+50=100

PAPER NAME: 'ઓતરાતી દીવાલો' લે. કાકાસાહેબ કાલેલકર : એક અભ્યાસ

એકમ : ૧ - સર્જકનું જીવન, સાહિત્ય અને ઘડતરબળો

એકમ : ૨ - કૃતિનો સમગ્રલક્ષી અભ્યાસ

- જલજીવનની તાસીર

એકમ : ૩

ટૂંકનોંધ

(શીષકની યથાર્થતા, ભાષાશૈલી, વ્યક્તિત્વનો પરિચય,
પ્રાણીજીવનનું આલેખન)

એકમ : ૪

(અ) જોડણી

(બ) વાક્ય રચના (પ્રકારો, પરિવર્તન)

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૨	૨	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૩	૩	ટૂંકનોંધ (ચારમાંથી બે)	૧૦
૪	૪	(અ) જોડણી સુધારો (સાતમાંથી પાંચ) - ૦૫ માર્ક્સ (બ) માંગ્યા મુજબ જવાબ આપો. (સાતમાંથી પાંચ) - ૦૫ માર્ક્સ	૧૦
૫	૧ થી ૪	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 1

PAPER CODE : MI-101

MARKS : 50+50=100

PAPER NAME :મધ્યકાલીન કૃતિનો અભ્યાસ : પ્રેમાનંદ કૃત 'સુદામાચરિત્ર'

સંપા. ચંદ્રશંકર ભટ્ટ અને પૂર્ણિમા ભટ્ટ

એકમ : ૧ - પ્રેમાનંદનું જીવન, કવન-ઘડતરબળો

એકમ : ૨ - આખ્યાનનું સ્વરૂપ
- આખ્યાન સ્વરૂપની વિકાસરેખા

એકમ : ૩ - કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન

એકમ : ૪ કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ :
- વિષયવસ્તુ
- પાત્ર પરિચય
- રચનારીતિ
- ભાવાભિવ્યક્તિ
- ભાષાશૈલી

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૨	૨	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૩	૩	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૪	૪	ટૂંકનોંધ (ચાર માંથી બે)	૧૦
૫	૧ થી ૪	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 1

PAPER CODE : MD-101

MARKS : 50+50=100

PAPER NAME : ભાષાકીય સજ્જતા - ૧

એકમ : ૧ (ક) સર્વનામ
(ખ) વિશેષણ

એકમ : ૨ (ક) સંયોજક
(ખ) નિપાત

એકમ : ૩ (ક) કહેવત
(ખ) રૂઢિપ્રયોગ

એકમ : ૪ (ક) સમાનાર્થી
(ગ) વિરુદ્ધાર્થી

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર	
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦	
૨	૨	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦	
૩	૩	કહેવત અર્થ આપો - (સાતમાંથી પાંચ) - ૦૫ માર્ક્સ રૂઢિપ્રયોગનો અર્થ આપી વાક્યમાં પ્રયોગ - (ચારમાંથી બે) - માર્ક્સ ૦૫	૧૦	
૪	૪	(ક) સમાનાર્થી (સાતમાંથી પાંચ) - (ખ) વિરુદ્ધાર્થી (સાતમાંથી પાંચ) -	૦૫ માર્ક્સ ૦૫ માર્ક્સ	૧૦
૫	૧ થી ૪	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦	

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 1

PAPER CODE : AEC-101

MARKS : 25+25=50

PAPER NAME : મરક મરક' : લે. રતિલાલ બોરીસાગર

એકમ : ૧ સર્જકનું જીવન, સાહિત્ય અને ઘડતરબળો

એકમ : ૨ - કૃતિની ટૂંકનોંધ

(વસ્તુલક્ષી હાસ્યનિબંધો, સ્વકેન્દ્રી હાસ્યનિબંધો, સાંપ્રત સમસ્યાઓનું નિરૂપણ, લેખકની શૈલી, નિબંધોમાં હાસ્ય)

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૨	૨	ટૂંકનોંધ (ચારમાંથી બે)	૧૦
૩	૧ થી ૨	બહુવિકલ્પ પ્રશ્નો (પાંચ પુછવા)	૦૫

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 1

PAPER CODE : SEC-101

MARKS : 25+25=50

PAPER NAME : ભાષાકીય કૌશલ્ય સંવર્ધન - ૧

એકમ : ૧ અરજી લેખન

એકમ : ૨ પ્રુક્વાચન

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	અરજી પુછવી (બે માંથી એક લખો)	૧૦
૨	૨	પ્રુક્તી ભૂલવાળો એક પેરેગ્રાફ પુછવો (આશરે ૨૦ ભૂલોવાળો)	૧૦
૩	૧ થી ૨	એક એક વાક્યમાં જવાબ આપો (સાતમાંથી પાંચ)	૦૫

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 1

PAPER CODE: VAC-101

MARKS : 25+25=50

PAPER NAME: સાહિત્ય અને પર્યાવરણ સંદર્ભે 'તરુરાગ અને નદીસૂક્ત'- લે. જ્યંત પાઠક

- એકમ : ૧
- સર્જકનું જીવન અને સાહિત્ય
 - સાહિત્ય અને પર્યાવરણનો સંબંધ

- એકમ : ૨
- કૃતિમાં વૃક્ષકેંદ્રી નિબંધો
 - કૃતિમાં નદીકેંદ્રી નિબંધો
 - કૃતિમાં પર્યાવરણપ્રીતિ
 - સર્જકનો પ્રકૃતિ સાથેનો અનુબંધ

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બેમાંથી એક)	૧૦
૨	૨	ટૂંકનોંધ લખો (ચારમાંથી બે)	૧૦
૩	૧ થી ૨	બહુવિકલ્પ પ્રશ્નો (પાંચ પૂછવા)	૦૫

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 2

PAPER CODE : DSCM-201

MARKS : 50+50=100

PAPER NAME : ચૂંટેલી કવિતા : દલપતરામ સંપા. ચિમનલાલ ત્રિવેદી

એકમ : ૧ સર્જકનું જીવન, સાહિત્ય અને ઘડતરબળો

એકમ : ૨ કવિતાઓનું આસ્વાદલક્ષી મૂલ્યાંકન

એકમ : ૩ કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ

એકમ : ૪ નિયત અલંકારનો અભ્યાસ

(ઉપમા, ઉત્પેક્ષા, રૂપક, વ્યાજસ્તુતિ, શ્લેષ, વ્યતિરેક,
અતિશયોક્તિ, સજ્જવારોપણ, અનન્વય)

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૨	૨	એક નિબંધાત્મક પ્રશ્ન પુછવો અથવા કોઈ એક કવિતાનું રસદર્શન (કવિતા આપવી)	૧૦
૩	૩	ટૂંકનોંધ લખો (ચારમાંથી બે)	૧૦
૪	૪	અલંકાર ઓળખાવો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦
૫	૧ થી ૪	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 2

PAPER CODE : DSCM-202

MARKS : 50+50=100

PAPER NAME : વાર્તાવિશેષ : કુન્દનિકા કાપડિયા સંપા. હિમાંશી શેલત

- એકમ : ૧ કુન્દનિકા કાપડિયાનું જીવન, સાહિત્ય અને ઘડતરબળો
- એકમ : ૨ વાર્તાઓનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન
- એકમ : ૩ - કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ
- એકમ : ૪ (ક) ગદ્યખંડ સમીક્ષા : આપેલા ગદ્યખંડને આધારે પુછેલા પ્રશ્નોના જવાબ લખો
(ખ) પત્રલેખન
(અમિનંદન / શુભેચ્છાપત્ર / વિનંતી પત્ર / ફરિયાદ)

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૨	૨	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બે માંથી એક)	૧૦
૩	૩	ટૂંકનોંધ લખો (ચારમાંથી બે)	૧૦
૪	૪	(ક) ગદ્યખંડ આપવો અને સાથે પ્રશ્નો પુછવા (સાત માંથી પાંચ) -૦૫ માર્ક્સ (ખ) કોઈ એક વિષય ઉપર પત્રલેખન -૦૫ માર્ક્સ	૧૦
૫	૧ થી ૪	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 2

PAPER CODE : MI-201

MARKS : 50+50=100

PAPER NAME : ચૂંટેલી કવિતા : દલપતરામ સંપા. ચિમનલાલ ત્રિવેદી

એકમ : ૧ સર્જકનું જીવન, સાહિત્ય અને ઘડતરબળો

એકમ : ૨ કવિતાઓનું આસ્વાદલક્ષી મૂલ્યાંકન

એકમ : ૩ કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ

એકમ : ૪ નિયત અલંકારનો અભ્યાસ

(ઉપમા, ઉત્પેક્ષા, રૂપક, વ્યાજસ્તુતિ, શ્લેષ, વ્યતિરેક,
અતિશયોક્તિ, સજ્જવારોપણ, અનન્વય)

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બેમાંથી એક)	૧૦
૨	૨	એક નિબંધાત્મક પ્રશ્ન પુછવો અથવા કોઈ એક કવિતાનું રસદર્શન (કવિતા આપવી)	૧૦
૩	૩	ટૂંકનોંધ લખો (ચારમાંથી બે)	૧૦
૪	૪	અલંકાર ઓળખાવો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦
૫	૧ થી ૪	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 2

PAPER CODE : MD-201

MARKS : 50+50=100

PAPER NAME : ભાષાકીય સજ્જતા - ૨

- એકમ : ૧ (ક) સંધિ
(ખ) ક્રિયાવિશેષણ
- એકમ : ૨ (ક) સમાસ
(ખ) અર્થ અને કાળની વ્યવસ્થા
- એકમ : ૩ (ક) ગુજરાતી ભાષાની લિંગ વ્યવસ્થા
(ખ) ગુજરાતી ભાષાની વચન વ્યવસ્થા
- એકમ : ૪ (ક) પ્રત્યય : પૂર્વ અને પરપ્રત્યય
(ખ) કૃદંત

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બેમાંથી એક)	૧૦
૨	૨	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બેમાંથી એક)	૧૦
૩	૩	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બેમાંથી એક)	૧૦
૪	૪	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બેમાંથી એક)	૧૦
૫	૫	અતિ ટૂંકા પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૧૦

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 2

PAPER CODE : AEC-201

MARKS : 25+25=50

PAPER NAME : આંધળી ગલી - ધીરુબેન પટેલ

એકમ : ૧ - સર્જકનું જીવન, સાહિત્ય અને ઘડતરબળો

એકમ : ૨ કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	નિબંધાત્મક પ્રશ્ન (બેમાંથી એક)	૧૦
૨	૨	ટૂંકનોંધ લખો (ચારમાંથી બે)	૧૦
૩	૧ થી ૨	બહુવિકલ્પ પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૦૫

K.S.K.V. KACHCHH UNIVERSITY

DEPARTMENT OF GUJARATI

B.A. SEMESTER - 2

PAPER CODE : SEC-201

MARKS : 25+25=50

PAPER NAME : ભાષાકીય કૌશલ્ય સંવર્ધન : ૨

એકમ : ૧ સર્જનાત્મક લેખન : ગદ્ય

(વાર્તાલેખન , નિબંધલેખન)

એકમ : ૨ સર્જનાત્મક લેખન : પદ્ય

(કાવ્યલેખન , પાદપૂર્તિ)

પ્રશ્નપત્રનું માળખું

પ્રશ્ન ક્રમ	એકમ ક્રમ	પ્રશ્ન પ્રકાર	ગુણભાર
૧	૧	વાર્તા લખો (શીર્ષક આપવું) અથવા નિબંધ લખો (શીર્ષક આપવું)	૧૦
૨	૨	કવિતા લખો (શીર્ષક આપવું) અથવા કાવ્યપૂર્તિ કરો (અર્ધપંક્તિ આપવી)	૧૦
૩	૧ અને ૨	બહુવિકલ્પ પ્રશ્નો (સાતમાંથી પાંચ)	૦૫